

Schoolnieuws is de maandelijkse schoolkrantenpagina van Het Hogeland College. Zo willen we alle Hogelanders betrekken bij onze school. Want het is goed te weten waar de school mee bezig is, tenslotte bepalen onze leerlingen de toekomst van ons prachtige Hogeland.

Ruimte voor iedere leerling

PILOT WERKPLAATS BRENGT LEERLINGEN IN GRONINGEN, LAUWERSOOG, LEER EN PIETERBUREN

WINSUM | Dit schooljaar staat de woensdag voor eerstejaarsleerlingen van Het Hogeland College Winsum in het teken van de Pilot Werkplaats. Tijdens deze dag bieden docenten motiverend onderwijs dat aansluit bij het onderwijsconcept van de school. Door vakoverstijgend te werken, worden vakken zoals Duits, biologie, Nederlands, burgerschapsvorming en aardrijkskunde gecombineerd, wat de lessen meer diepgang geeft. Leerlingen krijgen meer keuzemogelijkheden in hun taken en worden gestimuleerd om samenwerkend te leren. Bovendien wordt actief verbinding gezocht met de regio, waardoor de leerervaring rijker en relevanter wordt.

Tijdens de eerste excursies hebben de leerlingen zich verdiept in het thema 'Mijn omgeving en ik'. Een verslag van woensdag 4 oktober.

Achter de schermen in Pieterburen

Met een enthousiaste groep leerlingen zijn we naar Pieterburen gefietst. Daar kregen we een presentatie over de redenen waarom zeehonden opgevangen worden en over de invloed van de mens op het leefgebied van de zeehonden. Hierna kregen we een rondleiding achter de schermen. En de leerlingen maakten een opdracht over het Zeehondencentrum en het afvalprobleem in het Waddengebied en de eigen omgeving. Een geslaagde en leerzame dag.



Mirte: Zeehonden zien er schattig uit maar ze zijn heel gevaarlijk.

Een masterclass in Lauwersoog

In de haven van Lauwersoog aan boord van 'De Dolfijn' kregen de leerlingen een masterclass over de Waddenzee. Het hele Waddengebied telt blijkbaar maar liefst 61 eilanden en is het thuis van meer dan 10.000 (vaak zeldzame) dier- en plantensoorten. Met de zon op onze bol gingen we langs de kade vissen naar krabben. Met enige trots kunnen we melden dat we samen het record hebben behaald door 143(!) krabben te vangen binnen 45 minuten.



Lars: Het was een mooie plek en erg interessant om meer te weten te komen over het gebied.

Op zoek naar taalsporen in Leer

In alle vroegte stonden de leerlingen al op het station in Winsum. Ze gingen naar de zogenaamde 'poort van Oost-Friesland'. Tijdens eerdere werkplaatsen waren de leerlingen al warm gemaakt voor de trip naar Leer via een Oost-Friese thee-ceremonie, een doorleefd cultuurgoed. In Leer kregen ze verschillende opdrachten die ze onder begeleiding van leerlingen uit klas 4 gingen uitvoeren. Eén ervan was om op zoek te gaan naar taalsporen. De vraag was in hoeverre de Nederlandse taal/cultuur zichtbaar is in ons buurland. Het verbaasde de leerlingen dat dit nog best veel is. Een bezoek aan Duitsland is natuurlijk een echte culturele en talige onderdompeling. De leerlingen moesten 10 woorden noteren die ze op deze dag gehoord hadden. Dit was makkelijker dan ze hadden gedacht. Zelfs het spreken van de taal durfden sommigen in de groep al aan. Er was zelfs een leerling die voor een culinair hoogstandje ging en voor zichzelf een Bratwurst bestelde in het Duits. Helaas is hij vergeten een selfie te maken. Een andere leerling heeft wat gekocht bij een bakkerij. Het spreken van een vreemde taal is dan opeens geen ver-van-mijnbedshow meer. De leerlin-



gen krijgen nog een verwerkingsopdracht waarin ze hun bevindingen gaan delen met hun klasgenoten. De vraag gedurende deze dag was dan ook: 'wat wil je jouw klasgenoten leren/meegeven over dit bezoek?' We zijn benieuwd naar de uitkomsten. Het was leuk en leerzaam.

Evanca: Er was een leuk Duits museum als theehuis, de reis ernaartoe was gezellig.



Vooroordelen onderzoeken in Groningen

Met een gemotiveerde groep leerlingen stapten we op de fiets op weg naar het centrum van Groningen. Op school hadden de leerlingen eerst nog een mini-workshop gekregen over vooroordelen en stereotypen. In Groningen konden de leerlingen hun opgedane kennis in de praktijk brengen. Het belangrijkste was om te controleren of de vooroordelen die ze hadden over bepaalde mensen ook klopten. Daarbij lag de nadruk op het uiterlijk.

De leerlingen gingen aan de slag met hun eigen vooroordelen over bijvoorbeeld studenten, handhaving, daklozen, schoonmakers. Ze gingen het gesprek aan en er ontstonden waardevolle dialogen. Het was een ontzettend leerzame dag.

Boaz: Ik vond het leuk om vreemde mensen aan te spreken over vooroordelen.

EEN VOORSTELLING BINNEN 24 UUR



WARFFUM | Nieuwsgierigheid, een grabbelton vol creatieve uitdagingen en 24 uur onafgebroken werken. Dat was het recept voor het opmerkelijke kunstproject dat onlangs op onze school plaatsvond. Leerlingen met de profielvakken muziek, drama en beeldende vorming van havo5 en vwo5 werden uitgedaagd om zonder voorbereiding aan de slag te gaan en hun grenzen te verleggen.

Op een doordeweekse donderdag om 12:30 uur klonk het startschot in de aula van de school in Warffum. De leerlingen werden in gemengde groepen verdeeld en trokken 'ingrediënten' voor hun scène uit een grabbelton. Deze ingrediënten varieerden van het werken met organische vormen tot het gebruik van symbolische kleuren en het spelen met licht-donker-contrasten. Geïnspireerd door deze elementen werkten ze aan een eigentijdse versie van het sprookje 'Beauty and the beast'. Terwijl de klok onverbidde doortikte, brainstormden de leerlingen intensief, werkten ze samen en lieten ze hun verbeelding de vrije loop.

De samenwerking tussen verschillende kunstvormen leidde tot verrassende resultaten. **Zara van der Meulen**, een van de deelnemende leerlingen bij het dramagedeelte, vertelt: 'Ik vond het spannend of we het begin, midden of einde uit de grabbelton zouden trekken, want dat maakt best een verschil. Wij hadden het einde, met als thema episch theater van Bertold Brecht. De zenuwen en de adrenaline hebben me door de nacht heen geholpen. Na de koffie 's morgens was ik er weer.'

De intensiteit van het project, 24 uur non-stop werken aan hun creaties, zorgde voor een bijzondere sfeer. **Mirthe Gerdez**, die aan het beeldende gedeelte werkte, vertelt: 'Het was een overweldigend project maar ik heb me overgegeven aan het proces. Ondanks de vermoeidheid hadden we veel

energie. Ons thema was werken met complementaire kleuren en kubisme. Wij hebben een bos gecreëerd van driehoeken. Ik heb gemerkt dat ik veel sociaal ben dan ik altijd dacht. Ik heb veel mensen beter leren kennen.'

Roef Komduur vond het een spannende ervaring: 'Ik had geen idee wat ik kon verwachten, maar het was vooral heel gezellig. We gingen met ons groepje bij elkaar zitten en de ideeën kwamen eigenlijk vanzelf. In een gewone les zit je meestal te wachten tot de tijd voorbijgaat. Met dit project werkten we ergens naartoe en gingen we echt iets doen. Dat vond ik fijn. Toen we op vrijdag de voorstelling opvoerden was de sfeer magisch. Mensen lachten en wensten ons succes. Ik durf nu zo mijn gitaar te pakken en te spelen en zingen voor mensen.'

Theaterdocent **Sander Kalsbeek** begeleidde het project samen met **Tamar Zwarts**, docent beeldend en **Mattijn Wubs**, docent muziek. Hij kijkt trots en tevreden terug. 'De leerlingen speelden uiteindelijk 24 uur later hun voorstelling voor een publiek van zeker 300 mensen! De voorstelling toonde niet alleen het individuele talent van de leerlingen, maar ook de kracht van samenwerking tussen verschillende kunstvormen. Zo'n project bewijst dat creativiteit geen grenzen kent en dat kunst vooral iets is om te ervaren, niet alleen om te leren.'

Stap in je toekomst met onze Hogeland EXPERIENCE

Hey toekomstige brugklasser! Ben jij klaar om een voorproefje te nemen van het leven op Het Hogeland College? Doe mee aan onze Hogeland Experience, speciaal voor leerlingen van groep 7 en 8.

Tijdens deze middag krijg je de kans om de sfeer op onze school te proeven. Ontdek hoe het voelt om deel uit te maken van onze schoolgemeenschap. We hebben een boeiend programma samengesteld met voor ieder wat wil. Van boeiende lessen tot creatieve uitdagingen en sportieve activiteiten, er is zoveel te ontdekken. Of je nu al zeker weet dat je wilt komen of gewoon nieuwsgierig bent - iedereen is welkom.

Waar mogen we jou begroeten?

Woensdag 1 november	Hogeland Experience Winsum, vmbo, tl-havo, van 14.45 - 17.00 uur
Woensdag 8 november	Hogeland Experience Uithuizen, vmbo, tl-havo, van 14.30 - 17.00 uur
Woensdag 15 november	Hogeland Experience Warffum, havo, vwo, van 14.30 - 17.00 uur

Meld je aan

Kies je eigen Experience-pakket op hogeland.nl en meld je aan via hogeland.nl



Ook voor ouders

En ouders, we hebben ook aan jullie gedacht. Kom gezellig mee met je zoon of dochter en leer alles over ons onderwijs in onze koffiëcorner. We staan klaar om antwoord te geven op al jullie vragen.

GEHOORD IN UITHUIZEN



Marieke:

'Wat me hier aanspreekt is dat je echt met je handen kunt werken. Ik heb voor zorg en welzijn gekozen omdat ik uiteindelijk verpleegkundige wil worden, en misschien zelfs chirurg. De sfeer op school is gezellig, ik heb intussen een fijne vriendengroep.'

Quinn:

'Ik vind het hier leuk omdat je veel leerlingen ontmoet en spreekt tijdens de pauzes. Ik heb grote plannen, ik wil steward worden en mensen in een vliegtuig bedienen. Ik denk dat ik voor zorg en welzijn kies. Dan leer ik hoe je met mensen om moet gaan.'

ONZE NIEUWE BESTUURDER



Op 1 augustus 2023 zijn Het Hogeland College en VO Eemsdelta bestuurlijk geïntegreerd. De twee schoolorganisaties vallen daarmee onder één gezamenlijk bestuur en één Raad van Toezicht in de holding Voortgezet Onderwijs Noord-Groningen. Eise van der Sluis is de gezamenlijke bestuurder. Door samenwerking kunnen we kwalitatief goed onderwijs behouden en een breed onderwijsaanbod blijven bieden in de regio Noord-Groningen.

